

2025年度 合唱部の指導方針について

2025年4月作成

1 指導体制

顧問	4名
外部コーチ	5名(卒業生)
その他()	

2 年間目標

- (1)「日本一になれ！とは言わない、日本一の努力をしよう！」を部のモットーとする。
- (2)技術的な向上のみを主眼とせず、音楽的な活動を通して豊かな人間性と感受性、情操を培う。
- (3)目上の存在に対する尊敬の心、後輩への愛情を育む中で、部全体の絆を深める。
- (4)NHK全国学校音楽コンクール、全日本合唱コンクールの両コンクールにおいて、全国大会金賞を目指す。

3 指導方針

- (1)気持ちの良い挨拶や返事を励行し、正しい言葉使いや礼節を身につける。
- (2)集団活動の中で協調性を養い、他人を思いやる優しい心や、自らを律する責任感を培う。
- (3)学習、学校生活、部活動の両立を定着させるため、保護者との連携をはかりながら細やかに指導する。
- (4)活動に際しては量と質のバランスに留意し、モチベーションの向上と維持、集中力を持続させ、密度の濃い練習を実施する。
- (5)適確な目標を設定し、努力を重ね挑戦する強い気持ちを育てると共に、達成感を味わい、充実度の高い活動を目指し、実践する。

4 指導内容・方法

- (1)適切な人間関係(上下関係、同級生同士)の構築に配慮し、生徒の心情をおもんばかり、きめ細やかで丁寧な指導を展開する。
- (2)生徒の心身の成長、体力、技術の向上等を的確に把握し、無理、無駄、ムラのない活動計画を立案し、実施する。
- (3)生徒の安全管理に細心の注意を払い、健康管理、事故防止に努める。

5 主な年間計画

学期	月	活動内容
1 学 期	4	・入学式校歌紹介、歓迎の演奏 ・新入生歓迎コンサート
	5	・津田塾大学連携コンサート
	6	・NHK全国学校音楽コンクール課題曲講習会 モデル合唱団
	7	・ひまわりコンサート ・NHK全国学校音楽コンクール 東京都予選(府中の森芸術劇場)
	8	・NHK全国学校音楽コンクール 東京都本選(文京シビックホール)
	9	・NHK全国学校音楽コンクール 関東甲信越ブロックコンクール(さいたま市・大宮ソニックスティ)
	10	・東京都合唱コンクール(文京シビックホール) ・コスモス祭 文化的部
	11	・NHK全国学校音楽コンクール 全国コンクール(渋谷区・NHKホール) ・全日本合唱コンクール 全国大会(富山県・富山市 オーパードホール)
2 学 期	12	・中野区主催チャリティコンサート ・昭和ふれあいコンサート(桃園第二小学校)
	1	
	2	・東京 春のコーラスコンテスト2026(北区・北とぴあ)
3 学 期	3	・第48回 定期演奏会(なかのZEROホール)

合宿や遠征など宿泊を伴う活動については、必ず記載する。