

2025年度 箏曲部の指導方針について

2025年4月作成

1 指導体制

顧問 2名
外部コーチ(生田流師範) 1名
その他()

2 年間目標

- ・文化祭・高等学校箏曲連盟発表会・三送会での発表に向けて、異学年・同学年で協働し、主体的に運営・活動する。
- ・日本の伝統芸能である生田流箏曲の演奏方法を身につけ、古典曲から現代曲まで幅広く挑戦する。
- ・和室や楽器の管理、芸事を学ぶ礼儀作法、技術の上達方法、活動の運営方法を体験により学ぶ。

3 指導方針

- ・生徒による主体的な部活動運営をサポートする。

4 指導内容・方法

- ・演奏については、生田流の指導者である外部指導員よりご指導頂く。
- ・部活動運営は、高校1年生を主体とする。(高校2年生に部員がいないため。)

5 主な年間計画

学期	月	活動内容
1 学期	4	新入生歓迎会
	5	文化祭・高等学校箏曲連盟発表会・三送会 発表曲決め
	6	
	7	文化祭 発表曲音取り
	8	文化祭 発表曲練習
		↓ 合宿
2 学期	9	
	10	文化祭 発表
	11	高等学校箏曲連盟発表会 音取り
	12	三送会 発表曲決め・音取り 高箏連・三送会 発表曲練習
		↓
3 学期	1	高箏連 発表 三送会 練習
	2	↓
	3	三送会 引き継ぎ

合宿や遠征など宿泊を伴う活動については、必ず記載する。