

# 2024年度 吹奏楽部の指導方針について

2024年4月作成

## 1 指導体制

顧問 3名  
外部コーチ 9名  
その他 なし

## 2 年間目標

1. 音楽性と演奏技術の向上
2. 多くの活動を通じて音楽を生涯の教養・趣味とするきっかけをつくる
3. 集団活動を通じて、人格・社会性を育む

## 3 指導方針

1. より良い音楽経験を積むため、基礎力の向上を目指す。
2. 部員1人ひとりがより良い演奏・音楽ができるよう、演奏技術に加え音楽的知識をつけることを目指す。
3. 定期演奏会など発表の機会を設け、集団で1つの音楽をつくり上げることを通じて多くの経験を積ませることにより、人格・社会性を育む。

## 4 指導内容・方法

1. 中高一貫校である利点(5~6年間同じ環境で活動が可能)を活かし、吹奏楽部としての練習メニューの確立および継続(詳細は別紙参照)をする。
2. 生徒間やコーチ陣の指導体制を確立し、未経験者をしっかりとサポートする環境をつくる
3. 可能な限り、演奏の機会を設け多くの本番経験を積む

## 5 主な年間計画

学期	月	活動内容
1 学期	7	基礎力向上期間 ひまわりコンサート
	8	夏季合宿 中1デビューコンサート
2 学期	9	文化祭
	10	
	11	青空コンサート(隔年)
	12	
3 学期	1	第9支部合同演奏会(隔年)
	2	
	3	定期演奏会

合宿や遠征など宿泊を伴う活動については、必ず記載する。